



Figura 40 – Linhas para MD ou ME, tocando em instrumento metálico com registro de som grave e agudo (agogô, cowbell, prato), exercendo a função do gonguê no maracatu



Figura 41 – Agogô

Fonte: <http://www.percussao.com.br>

As linhas de gonguê (Figura 40) também podem ser praticadas com o bumbo (PD) e a caixa com a MD ou ME, sendo a nota grave destinada ao bumbo e a nota aguda à caixa, ou vice-versa.